



# 目 录

<b>【封面故事】</b> .....	1
聚焦改革开放，共享发展成果	
——五四青年汕大行，聆听学者的声音	/1
<b>【实践采风】</b> .....	5
寻迹丝路，初探彭水	
——乡村振兴的初了解	/5
探索投资融资发展，深研小微转型升级	
——绘制国林蓝图	/8
<b>【行间笔墨】</b> .....	11
千丝万语说国绣，一针一线绣传承	
——杭绣及其衍生物的电子商务道路	/11
五四青年，潮汕流连	/13
<b>【微言大义】</b> .....	16
<b>【人物传真】</b> .....	19
探访港航	
——深入改革是责任	/19



## 封面故事

### 聚焦改革开放 共享发展成果

#### ——五四青年汕大行，聆听学者的声音

（五四青年团队 陈涵供稿）汕头，广东省辖市，经济特区，东南沿海重要港口城市和粤东中心城市，亦是五四青年小组社会实践的开展地。



2018 年 8 月 6 日，五四青年实践队员抵达汕头大学，对原汕头大学中文系教授张卫东老师、《华文文学》常务副主编庄园老师就“改革开放后潮汕地区家族文化的变迁”这一课题进行了采访。我们与两位老师探讨了他们心中的这座城市，了解到除了众人皆知的李嘉诚与其招牌式的“潮商式笑容”外其他一些可以代表潮商家族企业与背后深远厚重的祠堂文化的事物，以及改革开放以来他们作为本地人同时作为学者眼中的潮商人和潮商事儿。

期间，张老师、庄老师以自己多年的研究成果和在汕头生活的切身经历，在交谈中为我们开拓了实践研究的思路，同时也为我们的研究提供了翔实的案例支持。



在中华文明历经千年的洗练之下，潮汕家族文化历久弥新。改革开放后的潮汕家族文化更是将本土的人情社会理念和现代化的契约精神理念相结合，彰显出新时代的特征。潮汕家族文化是一个宏大的命题，当我们在汕大与两位学者进行了长达两个小时的讨论和交流之后，这一庞大的版图在我们面前缓缓铺展开来。

在采访的过程中，庄老师、张老师首先厘定了家族文化、祠堂文化、家族企业的研究范围，她一针见血地指出我们的课题过于宽泛且研究量较大，并建议我们从个案着手对家族文化进行具体的分析。例如在家族企业方面，可以具体地针对接下来我们所要观摩的相关生产基地进行调查，在企业融资、管理等方面探索出改革开放后家族企业的发展状况，并从中得出家族文化在家族企业发展改变中的变迁情况。

接着，张老师和庄老师提出了一个尖锐而新颖的家族文化探究方向：改革开放后女性与家族文化的关系探究。庄老师指出，由于潮汕地区传统的重男轻女观念，女性在祠堂中的作用在改革开放前微乎其微，作为家族的一员，许多女性几乎从未踏足祠堂。同时，家族企业传男不传女的观念也根深蒂固。但是到了改革开放之后，女性在家族文化中逐渐地被接纳了。例如在宗族中常设的高考生奖励制度如今已普惠至家族中的女孩子们，而祠堂也允许女性的进入。近年来也出现了不少优秀的潮汕女性企业家，如上榜2017年胡润富豪榜的潮汕女企业



家——龙光地产纪凯婷和立讯精密王来春。这可以看作改革开放为家族文化注入的新活力。

而在家族企业方面，张老师指出，家族企业中的入股常靠家族亲属关系来支撑，继承权也是从上一代沿袭传承至下一代。而庄老师做了进一步的细化：首先，这种靠亲属关系入股的方式已经是在改革开放之后相对先进的做法。在从前无一纸条约的设定之下，家族间的资金管理无条文的约束力，仅凭信任和粗糙的条据松散约束。但是到了改革开放后，在部分企业里，即便是家族成员也需要有条款明确的协议和奖惩制度。其次，在利益分配方面，家族内部的亲疏关系也是重要的考量标准。随着改革开放规范了市场秩序，科学有效的调控才真正地对潮汕地区的商业活动产生作用。股份制改革，对外贸易的放开，经济特区的建立，西方现代企业制度的引入为新时代的潮商的发展提供了沃土。物质层面的开放与融合带来的不仅是财富与商机，同时也潜移默化地改变着当地的文化传统和思维方式。

我们的团队成员还提到了汕头家族企业中常靠亲属关系来管理运作的现象，而张老师从某一方面肯定了这种家族内部的亲情维系的企业系统。他认为，这在一定程度上减少了企业内部运作的制度性成本。家族内部的人的谙熟程度比外界的职业经理人更深，如果按照流程来进行繁琐操作，其中耗费的时间、人力物力有时非常庞大。同时，好的家族内部更加讲求诚信，企业事务在



这一框架之下能够更加高效的完成。但是我们也认为，如果家族内部诚信质量并不高，那么缺乏制度约束将带来一系列问题。据庄老师所说，许多靠血缘脉络维持的经济组织形式已经形存实亡。商会、家族钱庄被现代商会和银行所代替，商人不会也不需要凭借着家族血缘作为信用依据进行融资活动。如果说传统家族组织形式的特点是自发和自治，带来的是效率和一致性，那么现代政府调控体系下经济的特点便是规范、安全和稳定。

事实上，改革开放前，潮汕家族文化一度陷入式微，但是在改革开放后，随着海外华侨返乡，以及游子出外打拼热的兴起，潮汕家族逐渐崛起，并以更加制度化、规范化、现代化的姿态发展着。譬如老师们提到的家族企业的制度化操作，祠堂内部男女意识的相对无差别化。改革开放确然为潮汕家族文化带来了新风，改良其外在形式但也不失其优良传统本真。

午后2点，我们从汕大走出。虽然长达2小时的会谈让我们稍有疲惫，但经过一场思想和观点的融通与交汇，五四青年团队的每个成员终有所获。



## 实践采风

### 寻迹丝路，初探彭水

#### ——乡村振兴的初了解

(青丝印象 雷显辉 马澄蔚 孔佳敏供稿)2018年8

月8日星期三，青丝印象实践团队开始了在重庆市彭水县的第一次实地调研。团队与当地的经信委、工商局、



农业委与小微企业协会等相关部门进行了对接并了解了当地的基本情况，同时对彭水县的特色农业产品和文创产品与当地乡村发展的关系进行了初步考察，得到了许多有价值的信息。

上午的行程分两个小队分别进行。与政府进行对接的小组前往彭水县政府经信委与经信委办公室主任邹忠先生进行了接洽，在了解了我们的调研思路与目标后，邹主任带我们团队前往工商局向相关的工作人员了解了当地乡村振兴的基本情况，随后我们前往农业委与文化局进一步咨询了有关当地特色农副文创产品的情况，对当地的青脆李、脆红李、葡萄、柑橘与苗绣等特色产品进行了初步调研。另一支小分队的成员从农贸市场入手，意图通过走访询问获得有关特色农副产品的信息，街边



一位售卖花环的奶奶向成员讲起，荞面、红苕粉是当地特有的、历史悠久的小吃，在当地民间广受欢迎。沿着重庆上上下下的山路，成员们来到了农贸市场。在扁平的簸箕里，盛着白色的蕎（jiao，音轿）头，紫色的洋合笋。这两种蔬菜只在中生长，因而只有重庆市的山区才可见到。彭水县境内山峦叠起，恰好适合它们生长。重庆人常用这两种菜制作泡菜，口感脆爽，十分可口。继续向里走，小分队在一家干货店前驻足。干货店老板介绍说，当地居民给外地的亲朋好友佳节馈赠，最喜送干豇豆、大脚菌和金丝红苕粉。这些干货不仅轻便易携，更是方便食用，做法多样。

下午实践团队在经信委的介绍下前往农业技术推广发展中心与特经科马明华主任就当地的特色经济作物进行了解。交谈过程中我们得知彭水县当地主要的特色经济作物有李子，包括青脆李、脆红李与黄花李，以及柑橘桃子梨等作物。彭水县的李子产业始于2013年，拥有28000多亩的种植面积与5000多亩的投产面积，近两年主要外销到湖南、四川、北京、上海等地，当地两家主要的生产企业曾获得全国园艺协会的优质李银奖，下属岩东乡在全国“一村一品”活动中获得示范村称号。李子产业的发展大大带动了乡村土地流转的速率、带动就业、提高了当地村民的生活水平。但今年由于涝灾导致3000余亩田地几乎颗粒无收，承包田地的两家生产企业损失达千万以上，当地的果农同样损失惨重，特色产业





的发展遭受严重打击。为了帮助特色产业发展，提出相关的发展方案，我们对产业的销售状况、成本投入与带动农民就业的状况进行了调研，对制约其发展的关键性因素进行了研究。

当发现该地乡村振兴与小微企业的发展联系密切之后，我们决定对当地的小微企业发展现状进行了解。

随后我们通过政务服务部工作人员联系到了彭水县的微型企业协会的常务副会长廖启茂，与他进行了两小时的座谈，与他的交流使我们对彭水县的特色小微企业情况有了更加深入的了解，微企协会5000多家小微企业会员，其中存活7年以上的小微企业多达3000家，其中以养殖业为主体，其中不乏多家优秀的特色企业，文创类包括苗家刺绣企业与木雕企业，苗绣的董事长王光荣是重庆市非遗传承人与全国人大代表，农贸类企业包括彭水勤华农业公司、彭水苗芳有限公司、阿依河村葡萄园、马峰村（蔬菜类创业村）等。而对于小微企业的投融资难点，廖会长就重庆市政策进行了介绍。同时廖会长也为我们分析了正从“输血型”扶持方式到“奖励型”扶持方式的转变中得小微企业面临的困境，并指出其发展的痛点与要点。

晚上，小分队成员整理了各自的实践记录并进行梳理总结交流，为接下来的调研指出了更具体和更有针对性的方向。大家对彭水县的风土人情和特色产业发展概况有了一定的了解，为接下来的行程创造了坚实的基础。





## 探索投资融资发展，深研小微转型升级

### ——绘制国林蓝图

（寻梦国林实践队 段亦琛供稿）一路颠簸，我们来到了绥芬河市森鑫木业有限责任公司，我们采访了企业董事长李国良，对公司目前的发展状况及一带一路政策对公司发展的影响进行了解，经过细致的采访与研究，队员们对其未来发展充满了信心。



在简短细致的采访后，我们了解到森鑫木业有限责任公司的的发展情况目前状态良好，不同于昨日的隆利源公司，尽管目前整个林木业市场发展状况不好，但森鑫没有亏损且销售状况良好，正常生产且足够生存。森鑫木业有限责任公司早起主要经营原木加工，将原木加工成板房再进行出售，目前公司已经发展到二期的开端，主要进行半成品的收购并加工半成品后出售。森鑫木业有限责任公司目前的销售对象为圣象地板、大自然、生活家等国内的家居及地板公司，有稳定的客户群体，但由于国外需求量不算大，目前国外客户较少，客户群体主要集中在国内。

当我们问到一带一路对此公司目前发展状况的影响时，李国良笃定的说，当然是好的方面。李国良董事长告诉我们，一带一路政策对森鑫木业的发展的帮助主要



体现在过货速度快的方面。从前他们从俄罗斯进口木材，发到国内需要接近一个月的时间，而现在时间缩短到了15~20天。这对于森鑫木业的发展起到了很大的正面作用，生产效率提高必然也会使得利润增加。尽管一带一路政策的实施开放了众多口岸，也许会冲击现有的林木业市场，李国良依旧对绥芬河市林木业的发展充满信心。我们从这位董事长的口中得知，此处是百年的通商口岸，木材中转站，其他港口的开放对本港口的直接影响并不是很大。李国良还告诉我们，目前公司的融资渠道主要是银行，但近期由于林木业市场的整体的发展情况不佳，银行的融资利率较高，这会对中小型林木企业造成不良的影响。

随后我们在张厂长的带领下参观了企业的生产车间，还未进入厂房便听到了巨大的机器轰鸣声，张厂长耐心而又细致的向我们介绍从原木进口运输到企业后的每一道程序，队员们仿佛都忽略了环境的嘈杂，仔细的听张厂长介绍机器的用途和加工流程。

离开森鑫木业有限公司时已是接近晚饭时间，由于阴沉的乌云遮挡我们并没有看到黄昏的落日景象，走在宽阔无人的街道上，身旁偶尔有几辆运输木材的货车经过，凉风阵阵吹散大家讨论的声音。

我们一直在思考两家企业不同境况的原因，不管经营情况如何，林木业市场整体的发展不佳依旧催促着企业进行转型升级的步伐。绥芬河市的林木业企业已经由



43家减少到了15家，“政策在变，没有规格及流动资金的企业会被慢慢淘汰”，李国良说。森鑫木业目前准备在二期市场稳定后开始二期的转型升级，最后，李国良董事长告诉我们，虽然一带一路给公司发展带来了便利，但目前为止还没有体现出政策方面的对林木业的实质性的扶持，这一困境也值得我们进一步讨论，国林蓝图的实现仍需大家一步步描绘。



## 行间笔墨

### 千丝万语说国绣，一针一线绣传承

#### ——探究杭绣及其衍生物的电商道路

(18新绣团 汤瀛供稿) 8月9日, 18新绣团一行八



人与杭绣大师金家虹女士取得联系后, 在这一天来到金家虹老师的工作室咨询有关杭州刺绣的现状与发展问题。

金家虹, 女, 1969年出生于浙江杭州。首届中国刺绣艺术大师、浙江省工艺美术大师、杭绣非物质文化遗产省级传承人、浙江省抽纱刺绣中青年十大名师, 高级工艺美术师、中国刺绣艺术专业委员会副秘书长、中国工艺美术协会中青年专业委员会副主任、浙江省工艺美术行业协会常务理事、浙江省非遗协会抽纱刺绣专委会、浙江省民协手工刺绣专委会秘书长、杭州市工艺美术行业协会副会长。

金家虹老师对18新绣团的到来表示欢迎, 并表示因为当前工作室正处于中转过渡阶段而无法完全展示的遗憾。在金家虹老师的工作室中可以看到字画、雕刻、刺绣、茶具, 而18新绣团成员们的心也随之静了下来。在



工作室中，9名学生正在专心刺绣，金家虹老师不时地对学生进行耐心的指点。坐定之后，金家虹老师讲述了她从学习刺绣开始到如今的故事，18新绣团的成员们认真聆听，沉浸其中，话题逐渐深入。18新绣团成员向金家虹老师提问到当前杭州刺绣工艺品是否有与电子商务平台良好合作时，金家虹老师表示由于杭绣从业人员较少且具有做工精细等特性，与电子商务平台并没有很密切的大型合作，但无论是作为从业人员还是杭绣大师，金家虹老师都表示并不排斥商业的介入，她相信这种方式也能更好的宣传杭绣。同时金家虹老师也表示，在杭绣贸易活动中，从事杭绣制作的人员并不适合同时承担交易、联络等贸易中间环节，认为如果能有一个第三方作为中介推动杭绣推广贸易一定是一件好事。

谈到目前杭绣和电商平台的合作与前景，金家虹老师说道，“这个刚好是我们现在做的最弱的一块，因为首先杭绣它从业的一个人数不是很多，虽然我们知道做贸易，就像清末的四大名绣一样，它代表一个地区的贸易，交易量比较高名气自然也很大，杭绣偏向宫廷和闺阁，他没有大量的民间买卖，不会有那么大的贸易，也不会有那么大的传播力和知名度。我们现在是知道这一点，但是人的精力是有限的，各司其职吧，我们可能关注的更多的是技艺的传承。我们没有说是大规模生产，相对来说淘宝开店也不是很适合我们。有些人说可以放



到其他地方去加工，但是我们不太愿意做这样的事情，我们还是要我们的特色。”

此次与金家虹老师相谈我们了解到杭绣与电商平台合作的状况，之后18新绣团将继续研究杭绣与电商平台合作前景。

### 五四青年，潮汕流连

（五四青年 金芄晖供稿）自改革开放以来，潮汕的模样日新月异。为探求潮汕传统祠堂文化，我们最先着眼于汕头老城区，因为只有老城才有可能探求到最淳朴的潮汕文化。汕头人念旧，就算新城区建立，高楼四起，部分传统的潮汕人仍然选择留在老城。不管我们有没有酒，潮汕总有自己的故事。在那儿，一条条老街，一座座祠堂，一砖一瓦都在娓娓道来。

而在老城，最有代表性便是“开埠文化纪念馆”。我们乘坐了22A公交车，从崭新繁华的东城区一路向西，到了老城区金平区。一路上我们可以看到高楼和平楼，新楼和旧楼的过渡，从中我们也可以窥见汕头城市发展的历程。

而在开埠文化馆更是可以详实而生动地了解汕头文化背景、开埠的历史进程和后世影响、以及此行的重点



——潮汕家风的文化印记，侨批。其中，陈列馆首层是多功能展示厅，展出汕头开埠以来的资料和图片。汕头开埠文化陈列馆二楼展厅是整座开埠文化陈列馆浓墨重彩的地方。值得一提的是，在二层我们还见到了许多潮汕人捐出的文物。汕头开埠文化陈列馆还将第三层作为潮文化的展示、演示厅，展出潮乐乐器。此外，纪念馆还有入馆鞋套等贴心的博物馆保护措施，于



细节处可见汕头市对于文化设施的重视程度和建设水平。正如二楼展厅里入门的展板所写“文化是一个国家、一个民族的灵魂。”，我们应该关注潮汕家风文化，探寻其社会作用。

走出开埠文化纪念馆，附近坐落着“潮汕邮政局旧址”，“老妈官戏台”和“小公园”等地，我们也一一走访，同时品味了许多传统的潮汕美食，深度体验了潮汕文化。其中值得一提的是，本团队在“老妈官戏台”偶遇了新浪潮汕媒体并借此机会与专业媒体人就潮汕家风文化进行交流互动，我们共同抒发了希望弘扬优秀传统文化潮汕文化的美好愿望。

最后，我们在“老妈官戏台”共同观赏了一部关于改革开放背景下潮汕地区的文化、经济、思想等诸多方面进行变迁的纪录片。这部纪录片最打动小编的地方是关于潮汕家风的介绍。“每一个人的成长，起源都在





家庭，不管走多远，家庭的影响会始终在你的身上有所体现，伴随一生。”家风是一种道德观念，更是一种精神尺度，是一个家族的精神体现、价值认同和荣誉尊严的具体体现。这些无形中形成的习俗、标准、准则和精神，通过一代代家族成员的具体行为得到践行和不断的传承。

一个词，一句话，一个家里的故事，一段家庭的记忆，都是家风的空间载体；家风是每个人从出生那一刻就不能剥离的生命本色！

俗话说：百闻不如一见。实地的亲临汕头，亲身体会的机会非常难得。“五四青年，潮汕流连”！



## 微言大义

**@西府之光：**今天，我们来到了宝鸡社会脸谱传习所，向“花脸张”非物质文化遗产传承人张星老师学习社火脸谱的制作。

张星老师拿出专门为我们准备的小尺寸马勺脸谱，指导我们用色顺序和作画技巧。在脸谱上画线并不简单，需要克



服手指的抖动，不然线就容易画弯。而当地制作人却很熟练，其实，她们已经画这个二十几年了，正所谓只要功夫深，铁杵磨成针。正是他们对社火脸谱文化的投入，才能让这种文化以如此精美的形式呈现在我们面前，感慨于优秀传统文化的同时，我们也了解到需要投入一定的精力去传承它，社火脸谱也是如此，也希望社火脸谱制作工艺一直能这样传承下去。

**@对外经贸惠园筑梦阆中支教队：**今天拜访了分别位于场镇上和场镇外的两户家庭。通过这次家访，我们了解了孩子们具体的家庭状况和家长们的一些想法。



场镇上及场镇周围的孩子大多是留守儿童，父母们会到广东，厦门等发达地区工作来赚钱养家，孩子们就是在爷爷奶奶的照料下长大的。有的孩子的妈妈也会留在家里照顾家庭。家长们的文化程度不是很高，有时都看不懂孩子们的课程，平时很难辅导孩子们。



谈到学习，家长们都表现出强烈的支持，“考个大学比打工更有前途”。虽然限于文化水平无法指导功课，但家长们都对孩子们的成绩很关注，经常跟老师沟通孩子们的学习状态。

大学对于孩子们是走出大山的一条便捷通道，虽然短短七天无法给他们带来太多知识，但真诚希望他们好好学习，天天向上，最后考上理想的高中和大学。

**@千岛玉叶调研队：**今天千岛玉叶小分队来到了实践地点——千岛湖集合，雨给这座美丽的城市增添了几分朦胧和诗意。

在品尝了美味的正宗杭州菜之后，队员们在宾馆内集合讨论了实践进程具体安



排的细节，以及进行了详细的人员分工，如采访、记录、摄影、新媒体宣传等等。在短暂的交流之后，大家分别



回到各自房间整顿休息，希望接下来几天大家可以各司其职、各展所长，使实践过程进展顺利。

**@UIBE 河湟寻迹小分队：**今天，我们来到蔡家堡刘李山村，实地考察刘李山村易地扶贫搬迁和新农村建设情况。村书记给我们讲起刘李山村的扶贫搬迁历史，眼角眉梢



洋溢着喜悦之情：“以前村子环境艰苦，山大沟深，十年九寒，靠天吃饭，喝窖水。搬迁下来两年，政府给予每家每户同等的补贴数额，

根据需求修盖了一层或二层房屋。村民很感谢共产党以及县、镇政府的大力扶持。交通便利，基础设施齐全，生活条件得到极大改善。”雨中的刘李山村，栋栋新建的小楼无言地证明了村书记的话。

与昨天走访的下山城村有所不同，刘李山村受到了更多的政府扶持，本村村民思想更为开明，更愿意去探索互联网等新事物，尽管同下山城村一样缺少人才，但刘李山村的现阶段发展情况更为乐观。

事实证明，政府在农村发展过程中应该发挥领头人和帮助人的身份的作用，带头搞研究，找到发展新思路，大力引进农村创新创业人员投入现代农业和新农村建设，让人民自己逐渐走上正轨。



## 人物传真

### 探访港航

#### ——深入改革是责任

（清补凉加冬瓜薏队 王卉端 李韵卿供稿）是日，趁晨光熹微，小队再出发，目的地是港航控股。

海南港航控股由海口市政府绝对控股，负责海口港的实际运营和建设，主要从事港口装卸、仓储、水上客货运输、集装箱运输等其它港口相关行业。



经过前期联系，十分重视大学生实践活动的蔡先生在会议室接待了我们。作为在港口从业 20 余年的港口“老人”，蔡先生谈起改革最初的经历时有着无限的感慨。

蔡先生告诉我们 1981 年海南政府在国家扶持下开展港口集装箱业务的仅仅是一个小组。“一个小组啊，谁也不想不到一个小组怎么能做到如今啊。”蔡先生反复强调的“小组”也着实令我们震惊。前日在港口亲眼目睹的那些雄伟强壮货船吊船，竟也就在不久的过去由一梭小船可乘的人马创建而成。何等的发展速率！又是



何等的艰辛！从 90 年代的两台老旧港口门机，到如今四台现代化的 65 吨龙门吊；从两个千吨级泊位，到如今五个十万吨泊位；再到现今年经手 160 万标准运输箱量的业绩，无法不令人深感海南沧桑巨变下的伟大成果。

蔡总在感慨之余，也向我们介绍到海南港口发展的阻力。作为岛屿，海南经济腹地带动港口发展的能力较弱，不似沿海城市般有强大的货运需求。同时海口港与城市主打的旅游生活也有一定冲突导致扩建变成难题。但是他对在国家政策推动下正在进行的港口建设信心十足。“有好的通道，大船企一定会来的！需求和发展一定会有！”根据国家政策指导，港航控股正在统筹马村新港区的三期和四期工程建设，计划建成后无人智能化码头，运输能力与旧港区相比提高 500%，创造良好的投资环境，吸引国内外大型物流企业进驻海南，服务自贸岛的建设。

对于自贸岛的建设蔡总也颇有建树。他与我们聊起外资优势、博弈竞合、离岛金融等，这对于有经济背景的我们并不陌生。但对于蔡总等老一辈建设者运用的这些经济学理论，我们还是有些陌生。蔡总豪爽的和我们说，改革一定要有新的人才，新的知识。他不但以身作则，半百的年纪仍旧不断跟随政策学习知识，更是十分关注青年一代的培养，反复和我们强调实践的重要性和学习课本的必要性。几个小时的长谈，蔡总不仅详细介绍了企业的发展历程，剖析了近年的港区内外贸货物结



构，还指导小队成员到港区官网上查找大量详细的统计数字，他平和的态度和渊博的专业知识让小队成员印象深刻。

蔡先生为小队讲解的港航发展史和港口的过去与现状，也对海南自贸港的未来做了政策基础上的畅想，“2020年，自由贸易试验区建设取得重要进展，国际开放度显著提高；到2025年，自由贸易港制度初步建立，营商环境达到国内一流水平；到2035年，自由贸易港的制度体系和运作模式更加成熟，营商环境跻身全球前列。”

临走前，我们私下问蔡总，从业这么多年最令蔡先生个人感触深刻的是什么。蔡总望着会议室墙壁上的海南港口运输线路图，不假思索地说道，最大的感受就是“入对了行”。起初队员都有些茫然，后来却又马上豁然。蔡总说，身为海南人，靠海生活是种骄傲；进入港口行业沉浮这么多年，是他这辈子最正确的选择。

一天的时间转眼就过去了，可是实践小队感触不可谓之不深，收获不可谓之不大。如果全面深化改革是一盘棋，自贸岛便是摸着石头过河能够促使改革纵深推进的一匹“马”；如果探索建设“自贸区”与“自贸港”是一盘棋，高标准、高定位、高起点编制综合交通运输体系中长期发展规划便是能够不断越过重重困难直达胜利彼岸的“相”。而“好相”要担风险，担责任。正如郑永年先生说的，风险无非来自两个方面——内外客观环





境的变化和应对策略的错误。这就要求我们想清楚了，想对了，然后去做。全面一盘棋，落子莫着急。蔡总与我们推心置腹的交谈令小队十分动容。他不断向我们说，改革开放还要继续，必须要有更多的人才脚踏实地的付诸行动。我们想，这就是责任吧。

本期完