



# 目录

<b>【封面故事】</b> .....	1
以小见大	
——从“中关村梦想实验室”看小微企业创新发展	/1
<b>【实践采风】</b> .....	4
麦味甘南，文化清旅	/4
探寻神秘南药 研究傣家医术	/6
探寻古城	
——历史传统文化与现状	/8
<b>【行间笔墨】</b> .....	11
一带一路，文化之旅	
——记宁波博物馆和永丰库遗址一日行	/11
知行实创 学以致用	
——金仁仙老师带领实践队员入驻海淀创业园	/15
<b>【微言大义】</b> .....	18
<b>【人物专访】</b> .....	20
铭记贸大，一路前行	
——“寻访贸大精神”之校友张弛专访	/20

## 封面故事

### 以小见大

## ——从“中关村梦想实验室”看小微企业创新发展

（“风起云涌”实践分队 供稿）2016年7月6日星期三，由对外经济贸易大学金融学院、商学院、英语学院等学院的同学组成的“风起云涌”暑期社会实践小分队一行十人来到了位于北京市中关村的梦想实验室。在中关村梦想实验室负责人陈晨先生的带领和介绍下，我们对创业孵化器的大致情况和发展前景，以及小微企业的融资渠道等内容有了更深一层的认识。

位于“中关村电子一条街”起点的“海淀一号楼”在经历过两次变革和调整 after，成为了梦想实验室这一小微企业创业孵化器的所在地。短短几年，梦想实验室就已经孵化出了一批科技项目与若干个公众平台，涉及重装智能制造、媒体策划推广、影视动漫评估与修整、天使投资与众筹等多个方面。从6月开始，根据国家政策，梦想实验室改为创业苗圃，作为免费的孵化场地来吸引优



质的创业项目免费入驻创业。其运作模式是梦想实验室提供免费的场地和资金为创业者解决后顾之忧，相应地，梦想实验室也会占有其一定比例的股权和分红来维持其孵化规模。

陈晨先生介绍到，目前小微企业的融资渠道主要是两种：投资和银行。早期阶段由于发展不够成熟和较高的风险，投资机构的投资在小微企业的融资中占了绝大比例，例如天使茶馆和京北众筹邀请投资人，通过讨论分析来决定投资的去向。而随着体系的完善，银行的融资作用开始凸显。创业孵化器向银行推荐发展前景较好的小微企业提供客户来源，银行也会推荐股票、债券等金融性产品给孵化器，二者的合作十分紧密。而在目前的竞争市场中，小微企业主要有两大鲜明的特色：一是技术的创新型强；二是市场前景良好，发展潜力大。

随后，我们一行人在陈晨先生的带领下参观了天使茶馆的主要展览区，并聆听了负责人的讲解。京北运营的主攻方向是互联网金融运营一站式的服务，旗下包括天使茶馆、京北众筹、京北投资三个主要板块与其他若干分支。天使茶馆是一个天使投资人培训、孵化和学习交流最终实现投资合作的平台，将全国范围内优秀的投资人聚拢起来。京北众筹运用众筹的方法最终实现创业项目的最优投资。京北投资则专门负责互联网金融投资这方面的投资，而其余的京北智库、京北市场、京北人才都属于支撑板块，为三大业务板块提供必要的服务。



并且，天使茶馆还开设了天使实战学院，聘请著名导师来培训天使投资人，以实现更多资金的加速流动和有效利用。

一个早上的参观和采访让我们对小微企业如今的发展有了更深入的了解。可以看到，创业孵化器的良好发展为小微企业进入市场解决了很大部分的麻烦，并为它们提供了资金、场地等方面的便利。而小微企业的健康蓬勃发展又能为创业孵化器带来回报，推动创业孵化器更好地为越来越多的小微企业服务。



## 实践采风

### 麦味甘南，文化清旅

（甘南藏歌队 供稿）2016年7月5日星期二，为了提早抵达夏河县开展实践活动，我们一行人在晨光熹微之时已经提着行李箱踏上了兰州开往夏河县的大巴。

经过四个小时的车程，我们终于在十点半左右到达了夏河县，在去宾馆的路上，热情好客的司机师傅向我们介绍了甘南佛有红教寺和黄教寺之分，里面所皈依的僧侣也有不同的习俗，并建议我们拉卜楞寺是一个了解



甘南特色文化的最好去处。于是我们在宾馆安置好行李并吃了一个简单的午饭后，就踏上了去往拉卜楞寺的旅程。

拉卜楞寺是一座具喜讲修兴吉祥右旋寺，拉卜楞寺是藏语“拉章”的变音，意思为活佛大师的府邸。是藏传佛教格鲁派六大寺院之一，被世界誉为“世界藏学府”。鼎盛时期，僧侣达到4000余人，在全国的多个省市如西藏、四川、内蒙古都有其寺庙分院。一踏入拉卜楞寺的寺庙群，我们便被这些经堂和佛殿金碧辉煌的外观震撼了，较深的暗红色的墙体和金光夺目的塔顶形



成了鲜明的色彩对比，有很强的视觉张力，使人一眼就能留下深刻的印象。而寺庙的整体外形更是精致无匹，据当地僧侣的介绍，全寺所有梵宇，均以当地的石、木、土、苜麻为建筑材料，绝少使用金属。整体建筑下宽上窄，近似梯形，外石内木，我们所采访的当地警察更是说这里的建筑有“外不见木，内不见石”的特点，足以见得寺庙建筑技术的独特和高超。

而寺庙的内部更是令人在踏入的一瞬就屏住呼吸，高达二十米的巨大佛像耸立在佛殿的正中央，四周错落有致的摆放着其他各种材质制成的大小不一的佛像，色彩斑斓，画工精致的壁画覆盖四周整片墙壁，空气中都弥漫着宗教的神圣感和神秘感。我们在这样的氛围下完成了对寺庙的参观。

为了了解不同人群对藏传佛教文化的理解，我们采访了寺院内的僧人，前来游览的外国游客以及当地的警察等不同人群，他们的回答也各不相同，寺院内的僧人说诸行无常、有漏皆苦、诸法无我、涅槃寂静是他们一生的信仰标志，是他们一生所追求的方向。外国游客说拉卜楞寺作为一个宗教旅游景点有着非常吸引人的魅力，让她不得不来这里一领其风采。问及当地警察什么最能代表他们甘南地区的文化，他毫不犹豫的回答藏传佛教对当地文化的影响无比深刻，完全融入了当地百姓的日常生活。而藏传佛教现在也越来越壮大，他们很高兴能够看到教民和谐，民族团结和乐安康的人民生活现状。



临别时我们还向这位热心的警察学习了两句藏语，也深刻见识到了这里人民的热情好客。我们就这样结束了一天的充实而有意义的实践行程，希望明天我们可以有更多的收获。

## 探寻神秘南药 研究傣家医术

（“彩云丝路”实践小组 供稿）2016年7月6日

早上8:00，团队在组长苏靖皓带领下集合并前往探访中国医学科学院药用植

物研究所云南分所，了解傣族医药文化。傣族医药是我国四大民族医药之一。四大民族医药



分别为蒙古族医药、维吾尔族医药、藏族医药和傣族医药。因为傣族医书是记载在贝叶经上的，所以傣族医药又被称为贝叶医药或者南药。

在工作人员的带领下，我们参观了研究所内的南药园、兰园、傣药园、棕榈园、秀园、胖大海种植园、南药园以及傣药、南药科技展览馆，并为我们介绍了各自的历史与特色。

在各个分种植园中，工作人员为我们介绍了许多特色傣药、南药药用植物，例如龙血树、石斛、曼陀罗、肾茶、苏木、胖大海等，她详细地介绍了这些植物的药



用价值以及入药的部位。导游还着重介绍了傣药的精华——“四塔五蕴”。傣医认为人体分为风火水土四大部份，因此傣药园分为风塔部、火塔部、水塔部、土塔部，风火水土分别对应人体不同类别的器官。

在傣药、南药科技展览馆，馆内工作人员介绍了傣药的起源，并介绍了傣药与贝叶文化、茶文化、饮食文化的密切联系，她引领我们参观特色傣药、南药的标本，如龙血竭、苏木。我们在展览馆内品尝了苏木、黑皮跌打、傣白解的药茶，并观嗅了苏木、黑皮跌打、傣白解、龙血竭、灵芝孢子粉、石斛、三七等药物。在品药茶的同时，向导向我们介绍了这些傣药药效针对的症状，以及如何运用傣药调理身体，通过向导的介绍，我们了解了傣药是通过日常调理，从病的根源治起，所谓除病要除根。

此外，我们还向工作人员了解了一些关于傣药的开发推广的问题。傣药正在被研究开发，并且成果可观，但是考虑到傣药的品牌名誉，傣药并未在省外的药店等推广出售，而是通过咨询钻研从事傣药研究的人员后，研究所对症下药，给病人把药寄过去。

通过小组讨论，大家认为傣族药茶十分具有宣传推广的价值，可以将其通过电商的途径推广傣药的影响力。因此，我们挑选了两款傣族药茶用于电商项目。

结束此次游园之后，我们不仅了解了很多傣药知识，而且还知道了傣药与整个地区相关经济文化的联系，这



无疑将有利于我们进一步探寻“一带一路”的新发展。

## 探寻古城 ——历史传统文化与现状

（七月·忆长安 供稿）作为十三朝古都，古丝绸之路起点的西安，在国家的规划中，是实施“一带一路”战略的重要节点，也是向西开放的前沿位置。

在到达西安，深入体验西安的历史文化之前，虽然知道陕西历史文化之悠久，却没有太过深刻的感受。这



几天在西安城中漫步，探寻兵马俑，华清宫，骊山等名胜古迹后，才深深地被中华传统文化之雄伟，壮丽而震撼。尤其是兵马俑，

气势恢宏，千人千面，动作姿态各不相同，甚至可以看到每个兵俑的发丝和掌纹。兵马俑的排列也十分有序，各种不同的作战部队均十分逼真，雄伟壮丽。

但真正让我们深受震撼的，还是中国古代劳动人民的智慧。兵马俑的黑色铠甲，白色袜子，彩绘战靴，刚出土时色彩仍十分艳丽，鲜活。经过两千年的时光流逝，这些色彩竟然保存如初。以我们如今的技术水平，为陶



俑上色固然十分简单，但在泥土中埋藏两千余年却保持原有的色彩，确实很难做到的，而秦时的古人，竟已经掌握了如此先进的技术，实在是令人赞叹。秦始皇棺椁下的青铜宝剑，如今仍然锋利如初，其锋利程度甚至远超如今技术水平下不锈钢等合成的小刀。宝剑轻轻一挥，就可以划断几十张报纸，其封层所用技术，德国于十九世纪初才申请专利，美国拥有此项技术比德国还晚了二十年。而我们中华民族，却在两千年前早已拥有如初伟大的技术发明，不得不让人为古代工匠的超人智慧而感叹不已。

我被我国深厚历史文化所感动，因中华文化而自豪。在当今社会，我们总是崇尚西方的文化，对国外历史，建筑文化比中华文化更有兴趣，甚至认为西方的文化才是美的，西方的科学才是一直领先于世界的。在我这个学期上的中外美术欣赏课上，同学们明显更偏爱西方的美术作品，在讲文艺复兴绘画作品，威尼斯画派这些西方文化，同学们明显更加感兴趣，更加专注，而一到中国传统文化，课堂出勤率就会变低，许多同学甚至直言，西方绘画比中国的更美。刘教授也感叹过当今社会这样“崇洋媚外”的观念。可能是我们从小生活在中华文化中，所以感到从小生活，接触的文化对我们的吸引力没有异域文化所带来的视觉冲击大。所以对与我们不同的文化更感兴趣是无可厚非的。但我们应当具有文化自信，对我们自己的文化感到自豪。



法国前总统希拉克说：“世界上原有七大奇迹，发现了兵马俑，就有了八大奇迹”。今天将近两个小时的回程大巴车上，看着窗外古色古香的建筑，我不由得开始思考这个问题。我们有不输于世界上任何一个文明的壮美文化，有悠久的历史，领先世界的发明。我们足以为我们的文化，为中国而自豪。更应该多关注，发扬传统文化，承认中华文化之美。秦代能力超凡的匠人，被秦始皇看作能工巧匠，在地宫修建完毕时一概活埋，而如此先进的技术，也被用来修筑皇陵。这样对于先进科学，文化，思想的不重视造成了文化的断层，使得中国不断衰落。幸而近代以来中国人民自强不息，又重新独立与世界之林。以史为鉴，可知兴衰。若我们自己都对传统文化不重视与认同，谁又知道中国的未来在何方呢？

如今的一带一路，在经济发展之外，也是一种对文化的保护与宣传。我们如此辉煌的文化，一定要让世人熟知、认同。作为当代大学生的我们，也该深入探访，支持一带一路的建设，做中华文化的传播者。

## 行向笔墨

### 一带一路，文化之旅

#### ——记宁波博物馆和永丰库遗址一日行

（以梦为马赴丝路队 供稿）今天我们去了宁波市博物馆，首先凸显出其特色的是博物馆的外观，由著名设计师设计的环保建筑，全身采用废旧材料改造，展现了宁波市的发展理念，低碳环保，也可以瞥见城市的创新精神。

我们选在宁波，一是因为大量古代丝路文化遗存，另外很重要一点就是看中这城市独具的发掘新产品潜力，博物馆给我们的一点启发也是看似古老的外壳下完全可以赋予进去新的时代内涵和创新科技。

进入博物馆东方神舟展厅，展现的是宁波的发展历程，7000年前的河姆渡文化是宁绍平原古文明的第一道曙光，从远古到春秋战国，先民们在浙东土地上创造了辉煌的物质与精神文明。之后我们又了解了古越遗韵，进一步成熟的稻作农业、发达的青铜技术、印纹硬陶与原始瓷器的制作、造船与航海技术……秦并天下，四县设立，拓地三江，逐渐形成了三江区域经济，并向海外拓展，成熟的青瓷创烧与制品的外输成为区域经济的一



大产业。吴地铸镜技术东传，异国物品舶来及印度佛教东渐。到达汉晋时代，越窑青瓷开始出现并逐步走向繁荣，和后来的丝绸茶叶为海上丝绸之路的兴盛创造了条件。安史之乱后，陆上丝绸之路衰落，海上丝绸之路兴起，明州港城迅速崛起。至唐晚期，明州港已跻身中国四大明港之列，成为向东北亚，东南亚开放的核心口岸。我们在动态地图上详细的了解了海上丝绸之路的路线及贸易方向，也通过蜡像及数字影像了解了当时明州港的繁华贸易情景。唐宋时期，随着造船业的发展，海上丝绸之路进一步发展，并与周边国家高丽日本进行贸易，后来远至东南亚，红海，和非洲东海岸，明州城成为东南海疆重要的海港商埠。中国书籍，书法，绘画，建筑，雕刻正是通由明州港传至日本。

后来，明清时期由于闭关锁国政策的推行，原有的正式海外贸易开始走向衰落，而走私这种形式的贸易却悄然兴起，一定程度上成为这段时期宁波对外贸易的主要方式。在看完宁波市的上千年发展历程，我们发现宁波的发展与大海与贸易与海上丝绸之路有着密不可分的联系。

正如宁波市最著名的宣传语，“书藏古今，港通天下”所言，接下来我们了解了宁波的另一个关键元素，藏书阁。浙东学术文化更是代表了当时中国思维成果的最高水平。以天一阁为代表的藏书文化，反映了宁波人对文明的执着追求。



跟随着讲解员，我们紧接着参观了具有宁波本土特色的民俗馆，有汤圆名牌缸鸭狗，手工织布，甬式家具万工轿千工床，很多具有宁波特色的比如磨面磨米用的磨盘和舂具，现在可能不常用但是却很有发掘价值和利用前途，也吸引了我们的注意力。宁波一些传统节日的习俗，比如八月十六过中秋，都让我们感到新奇。传统手工艺，如，泥金彩漆，骨木镶嵌等反应了宁波多元文化。

悠悠俚曲，浓浓乡音，宁波甬剧，宁海平调，姚剧，宁波曲艺，四明南词，宁波平话，走书等传统曲艺文化让我们感受到宁波的魅力。

明清竹刻馆中，我们发掘了另一重要元素，篆刻及竹编。同时，我



们积极向博物馆的工作人员和讲解员提问并专门拜访，拍摄视频，他们的耐心讲解使我们受益匪浅，获得了很多有关宁波的历史人文知识。他们还与我们分享宁波最具代表性的元素，诸如天一阁，蒋介石故居，越窑青瓷，港口文化，书香城市等。

在博物馆的纪念商店内，我们汲取了一些文创产品的设计创意。新颖的书签手帕，现代感十足的u盘，融合着航海与青瓷等丝路元素。同时也大致翻阅了《中国海上丝绸之路研究百年回顾》《宁波记忆与想象》《中国海上丝绸之路研究年鉴》等资料文献。



离开了博物馆，我们仍旧回味无穷。下一站是永丰库遗址，宁波的现代化城市与遗留的旧址和谐地并存着，在宁波的高楼大厦之间我们就能找到过去的旧遗址——永丰库遗址，前身为南宋“常平仓”。是元代宁波的衙署仓储区遗址。南宋庆元元年（1195），改明州为庆元府，并于子城内设“常平”仓，“以藉米麦”。因为永丰库遗址的发现有着非常重大的历史和现实意义，它是江南首次发现的大规模元朝遗址，因此也吸引来了许多历史学者，我们有幸碰到一位历史学者，通过听他对这段历史的讲解以及对永丰库遗址的了解我们知道了永丰库遗址是古代的大型仓库遗址，这边出土了各类文物800多件，出土大量贸易陶瓷，汇聚了我国宋元时期大江南北不同区域的著名窑系，反映了宋元时期宁波“海上丝绸之路”发展繁荣的历史真实，充分说明宁波是我国古代“海上丝绸之路”的重要贸易港。透过这段对话，我们仿佛能看到当时这个忙碌的仓库景象。

回到青年旅社，我们进行了激情的分享与讨论。我们暂且认为，可以将丝路元素诸如青瓷作为材质载体，（例如U盘、书签、折扇等）与宁波港口文化及藏书文化，甚至一些民俗融合在一起，细节之处融合篆刻、镶嵌等装饰元素，打造一系列产品。

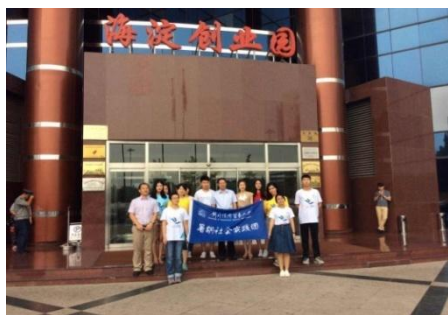
明日我们将加入创意产业园区及产品商店的拜访，也许会了解到更多市场潜力、产业发展状况的讯息。

今天的活动圆满结束，每一个人都有所收获。相信明天会更好。

## 知行实创 学以致用 ——金仁仙老师带领实践队员入驻海淀 创业园

（知行实创团 供稿）七月四日下午，对外经济贸易大学暑期实践队知行实创团来到位于海淀区中关村创业大厦的海淀创业园与金种子创业谷，在公共管理学院金仁仙副教授的指导下开始了暑期实践活动。

海淀创业园成立于1989年，是国家科技部认定的国家级高新技术创业服务中心，国家级科技企业孵化器。



经过二十余年发展，创业中心累计孵化企业1400家企业，培养出15家上市公司。2013年开创性地成立了零租金零门槛的

金种子创业谷孵化器，金种子创业谷是中关村管委会认定的创新型孵化器，目前已成为“零成本零门槛创业、全链条全过程孵化、聚集服务资源、完善创业生态”特





点的集成创新型项目预孵化平台。始终走在创新创业浪潮的最前端。首先，金老师组织同学们举行了破冰活动。金老师首先介绍了创新创业与社会企业，以及社会价值的概念，“创新创业不仅创造经济效益，还通过解决具体的社会问题，创造社会效益。本期暑期实践活动旨在通过调研创业企业，引导同学们思考创新创业的社会价值，如何让创新创业最大化的促进社会价值提升，塑造具有企业社会责任的企业家，发展出更多的社会企业”。团队成员也就主题分享了参与本期实践活动的初衷和期望，多数是在辩论赛等活动中产生了对创新创业的思考和想法，更有三名队员已有明确的创业计划。

破冰仪式后，2015年度火炬创业导师、海淀创业园赵新良主任与同学们进行了亲切而深入地交流。赵主任首先介绍了海淀创业园的基本情况。所谓的基本情况真可以用硕果累累表示。赵主任又为同学们分享了园区创业者成功的经典案例，鼓励同学们勇敢追寻梦想，并承诺海淀创业园会为大家做好创业服务。赵主任的一席话在开阔同学们思路的同时，又让大家在职业道路上多了一份鼓励，最后赵主任祝大家在实践活动过程中能有所收获，有所感悟，有所成长。随后金种子创业谷总经理钟杰立带领我们参观了创业者的工位区，让我们感受到浓厚的创新创业氛围与进取精神。

实地考察后，布谷布谷文化传媒公司总经理侯树芳为同学们开展了创新创业理论知识的讲座。侯总从创意、创



新、创业三者的基本概念出发，介绍了中国创新创业的现状和未来发展、创新创业的生态圈、创业成长过程与创新创业中的几个重要理论，既有自身创业的经历，又有创业案例的深度剖析，深入浅出之中，让同学们在对创新创业有了框架性的了解，也对创新创业有了更真实、更理性的预期。

紧接着，同学们在团队队长李忠锦的组织下，围绕“创新创业与社会价值”主题，在金种子的众创空间内开始讨论团队实践活动的具体安排。团队将以校友创新创业公司进行调研，包括友你咖啡，路书科技，思想空间，以及睿酷科技等。之后进行分析，完成创新创业企业的社会价值评估报告，充分挖掘贸大校友的创业精神，为贸大校庆65周年献礼。

实践工作结束后，团队成员在创业园的创业咖啡厅共进晚餐，期待接下来的实践工作能够顺利完成。



# 微言大义

**@风从海上来实践小组【风从海上来】** 实践小组的实践任务进行ing~今天小组成员们来到了上海的地标性地区老码头，这里人不多却很有味道。我们采访到了一位外国爸爸，他同我们讲了许多对于中国的印象和期望，也在我们的宣传普及下了解了一些一带一路的相关信息。ps. 外国小男孩也活泼地和我们聊天。



**@知行实创暑期实践小队：** 知行实创团—尤爱比益校友众筹平台专访 七月五日下午实践团队来到贸大校友众筹咖啡友你咖啡，对尤爱比益众筹平台执行委员会会长程小雨学姐和副会长洛聪聪学姐进行专访。两位学姐结合创业历程，强调开放勇敢互助务实的贸大精神。并祝福母校65岁生日快乐。



**@志服继承者：** 徐博闻，10级贸大校友，某年不小心走到了公益圈，一晃就是五年。在业内从摄影师志愿者开始，到学以致用为榕树根公益组织奉献，现在旅居台湾研究社会福利。原来年轻的力量能让志愿事业更久长青！





**@箩筐-LosAngeles: 【茶马古道小分队】** 实践第四天，我们来到西双版纳——普洱茶的原产地。首先我们就到了当地的普洱茶文化传播中心深入了解普洱茶知识。明天我们的丽江小分队将探究在丽江部分的茶马古道。



**@对外经贸大学理学中心:** 理学天津实践队来到天津！今天上午我们实践了第一个地点——大悦城骑鹅公社，



琳琅满目的创意品牌，眼前一亮的创意街区，还有大学生创意市集。队员们随街做了关于大学生创业的问卷调查，和店员们交流原创产品，两位队长还采访了公社办公室负责人。

是一个好的开始，加油！

**@叫我三里屯肥罗纳尔多就好啦:** 前世的五百次回眸换来今生插肩而过，一切都是最好的安排，学术交流，互动研讨，同学们非常认真，也是对我们最大的支持，孩子们好可爱，希望他们也会有更好的归宿，2016年，我们为你喝彩。





## 人物专访

### 铭记贸大，一路前行

#### ——“寻访贸大精神”之校友张弛专访

张弛，2005届金融学院本科毕业生。现任北京新鼎荣辉资本管理有限公司董事长，对外经贸大学金融学院兼职教授，同时受聘于清华大学继续教育学院。

（访友追梦实践队 供稿）7月2日15:00，访友追梦实践队如约来到位于西直门的北京新鼎荣辉资本管理有限公司，通过访谈探索贸大精神与校友张弛创业之路的密切联系。

简单的室内布置，随处可见的工作记录，多年后张弛学长仍坚持着在贸大养成的踏实勤奋的习惯。访谈中，张弛学长首先强调贸大整体环境对于提高英语水平的益处。他在本科期间在意识到英语的重要性后，有针对性地选修各类英语课程去提高英语能力。此外，张弛学长建议贸大学子要大量阅读书籍，广泛涉猎多领域的知识，





从而达到扩充知识面的目的。“要善于发现自己的兴趣点，也要多与有想法的人交流，这样才能逐渐形成自己思考问题的方法。”他这样说道。

张弛学长也结合自身经历，表示掌握财务知识对于工作是极为重要的。一路从外企安永到民营企业九鼎投资，转战广东东源科技，再到重回九泰基金，丰富的工作经验让他了解企业运作的方方面面，积累了丰富的经验，最终创立北京新鼎荣辉资本管理有限公司。同时他也极具“互联网+”的意识，不仅通过微信、微博等新媒体发表许多有关新三板的文章，更是在2015年将这些文章集结成书出版，形成一定的业内影响力。对于有创业意向的贸大学生，张弛学长认为刚毕业就创业难度较大，建议先通过一段时间的工作多接触一些行业和部门，积累经验和人脉，要“寻找合适的时机创业，把握机会，勇敢创业”。

值此贸大建校65周年之际，张弛学长表示非常感谢母校的培养，“现在的成绩源于当年在学校的学习和积累，在母校期间培养的活跃的思维方式和对待朋友的态度将会受益终生。”

本期完