



开卷寄语

路存脚下，梦留心间

（走进晋商调研队 供稿）扎根于土，吕梁山麓的沙棘于黄土高原的罡风中坚韧而立。这晋中特有的植物或许便像那勤勉的山西人，虽生于荒芜但却扎根于此，于这贫瘠的土壤之上生长出甘美的果实。

晋，富商巨贾云集之地，亦是我们一行七人的目的地。当踏上这片土地，便能感觉到那份厚重感，也许正是这厚重感敦促晋人一步一印地以步伐丈量出万里茶路。今日寻晋商之渊源，我们更感受到晋人经商之道，这道是不张扬、勤勉而行，也是以法持家、济世天下。

今日之梦便是以我们之脚步丈量这份昔日的辉煌，当今人与古人的行进轨迹相重合，或许我们便能寻得这一份存于晋商中的智慧。乔家大院的走红，揭开了晋商的冰山一角，而传媒娱乐流于浮表，那份商之道却不为人所知。

于今日，我们踏上征途，昔日晋商脚下之路，现今已存于我们脚下。这份寻找商之大道的梦也将在我们的探索中愈显清晰。这梦是商业转型之梦，也是文化强国之梦。踏上征路，昔日之人背景愈显清晰；以心感触，昔日商之大道终浮水面。

路存脚下，梦留心间。



导师王志民寄语：一条路，一双脚，以步丈量，实践方能出真知。昔日梦，今日寻，以心感悟，寻梦终能得收获。躬身实践，感知艰苦，希望你们珍惜实践机会，铺垫人生路途，铸就事业辉煌！



目录

【封面故事】	1
一次关于梦想的蜕变	
——厦门青年国际夏令营	/1
【浪里“淘”花】	6
体味藏文化的深意	
——塔尔寺文化之行	/6
一半晴天，一半雨	
——台湾垦丁文化调研行	/10
【实践采风】	12
曲奇的天空，让爱飞	
——参观访问爱德面包房	/12
翼动家乡未来，绽放中国梦想	
——中越边贸纪实	/14
初触内蒙风情	
——呼和浩特城市发展调研	/16
千年徽州，你看得见	
——徽文化传承与发展调研	/18
【微言大义】	20



封面故事

一次关于梦想的蜕变

-----厦门青年国际夏令营

（艺术阳光暑期夏令营团队 供稿）从没想过，会有一个暑假这样度过：一个月，一群人，一个夏令营，一次终身难忘的实践经历。

盛夏伊始，大家从世界各处出发，聚集在厦门这个美丽的沿海城市。波兰、墨西哥、摩洛哥、罗马尼亚、埃及、印度、印度尼西亚、匈牙利、越南、俄罗斯、马来西亚、中国，来自十二个国家的24个满腔热血的青年大学生齐聚一堂，准备在接下来的一个月里为 SUN SUMMER CAMP 一展拳脚。

周一到周五，每一个工作日，夏令营的筹备工作都在有条不紊的进行着。我们像极了一个个创业中的上班族，朝九晚五。

每天早上九点，不同以往假期的懒睡在床，准时来到的是每一天的早晨例会。宣传、招募营员、赞助合作、行程设计等各个团队以及精确到人的当日具体分工都会在其中分配，早会也成为了吹响每日工作开始的号角。

没有办公桌、没有西装革履并不能打压我们的工作热情，我们席地而坐，在笔记本电脑上敲敲打打，时不时在团队中对手头的工作进行激烈而又细致的讨论，只



为让夏令营最终呈现出更好的效果。

当然我们不会整天都是闷头工作，每当一天的工作时间结束，迎接我们的总是来自世界的美味晚餐，每一天我们都可以品尝到来自不同地方的特色佳肴。我们自己购买食材、我们自己下厨，或许在厨房里的一举一动有些生疏、或许做出来的菜肴并像自己想象中的那么美味，但大家总是沉浸在自己动手下厨并且和这个由世界各处组成的大家庭分享自己家乡美食的快乐。

夜幕降临，我们也总会步行至不远处的沙滩上，大家围成一圈坐着，享受着咸湿海风的吹拂，分享着自己经历过的趣事，畅谈自己对于未来的希冀，唱着、听着来自世界各地的歌谣。大家就这样笑着，说着，唱着，忘记了时间。总是到天微微亮，我们看见从海平线那方升起红日的时候才尽兴而归。

感动，还是感动，当三十天的夏令营结束时，脑海中唯一剩下的就只是这个词。从第一次跟外国人见面，到最后大家分散，三十天内，我们经历了太多，也感受到了太多。这三十天，我们经历了挫折，经历了争吵。经历了欺骗，但是，到最后，当我回过头再次甚是这段经历，我明白，那些只不过是一部完美旅程离得小小插曲。

还记得第一次踏上厦门岛，看着那蔚蓝的天空，就对这个城市充满了憧憬，也对未来的活动充满了希望。那天晚上，我一个人来到海边，望着天上的星星，听着



潮声，幻想着一次成功的夏令营，那种感觉，真的是让我终身难忘。

在这次夏令营活动中，我主要负责的是外联方面的工作，说句实话，一开始真的对这份工作充满了信心，但慢慢我终于知道，这份工作并没有想象的那么简单，一次次被拒之门外，一次次在电话中遭遇冷嘲热讽，真的有一段时间，我想过放弃，但是每当你想起有好多营员是专门从外地改过来参加活动，我的内心就会充满力量，我真的想让他们获得一次更好的体验，虽然，这次夏令营外联方面做得不是很成功，但我明白，能在一个完全陌生的地方做出这种成绩，对我来说是一个突破，而且，我要感谢这段经历，这段经历真的让我变得更加成熟。

可能有许多人会问我，你们为什么会搞一个这样的活动。难道你么你就不怕失败赔钱么？说句实话，我们真的很怕这次活动办得不成功，但是我们依旧还要去办这么一个活动，因为我们真的很想让这些孩子体验到一种国际的氛围，找到自己未来的一点方向。其实，我们也问过自己，如果当初自己也碰上过这么个夏令营，自己的人生会不会有些许改变。其实，每当我们想到这些，我们的身上就会充满力量。因此，整个夏令营，我们取得了丰硕的实践成果。外联方面，我们与多所高校组织达成了合作。在一所高校的闭学式上，我们以AIESEC独有的形式进行了宣传，夏令营地点正式确定。通过严谨



的电话面试后，我们成功招募到了50位营员，年龄跨度从初中到大学，我们还邀请到了4位专业商业讲师，这无疑为营员拓宽视野、提升综合能力打下了基础。

夏令营以青年领导力和跨文化交流为主线，六天营期的主题分别为：开营日、国际日、商业日、团队日、自我发展日、闭营日。秉承 AIESEC 发掘青年潜能、创造改变的一贯原则，我们以拓宽营员视野、提升营员综合能力为宗旨，融合趣味性与实用性，设计了一系列丰富多彩的环节。开营日，我们通过破冰之旅游戏让大家熟识彼此，并进行了分组与团队建设。各个团队有着独特的名字和口号，展现了其独有的风采，如热情洋溢的“五角挑战者”、活波天真的“可乐之友”、智慧团结的“明日信仰者”等等，启发了营员如何根据各自的优势建设一个富有潜力的团队；国际日，各国志愿者穿戴上了自己国家独有的服装和装饰品，搭建了各国的展台，展示了各国精致的工艺品和食物，营员们在精美动人的歌舞美食享受中体验到了世界文化的丰富多彩，看到了更为宽广的世界；商业日，我们进行了商业沙龙讲座，主题包括思维导图、商务礼仪、谈判技巧、品牌管理及营销策略，下午，我们进行了商业模拟环节，启发营员运用学到的知识，设计并包装自己的产品，并进行模拟销售。从现场火热的气氛和孩子们投入的笑脸中，能看到孩子们学以致用的蜕变；团队日，我们在鼓浪屿布置了十余个的挑战性关卡，营员们以小组为单位，手持下一个关



卡的提示线索，发挥自己的聪明才智，找到各关卡并完成相应任务。营员们在一次又一次的合作中，对团队的力量有了更为深刻的体悟；自我发展日，我们邀请到了公益人士 Trista 女士分享自己的人生经历，为营员们带来人生不同的思考，此外，我们进行了全球性热点问题的探讨和观点展示，引起营员对于世界性问题的关注，以此培养其领导力；闭营日，营员分享了各自的收获和体验，在心愿寄语环节，我们为彼此留下了最想说的话。在感激与不舍中，在各国志愿者和社会各界人士的热心帮助下，我们的夏令营到此圆满结束。

在分离的眼泪中，我们深深坚信，再见是又一个开始。每一个人，都将带着与彼此共享的感动与成长，在人生的道路上坚定前行。至此，跨文化交流与青年领导力不再是一个空洞的口号，我们将带着这份信仰，将当代青年的力量，散播在世界的每一个角落。



浪里“淘”花

体味藏文化的深意

——塔尔寺文化之行

（西北偏北实践队 供稿）2013年8月7日星期四，怀着激动兴奋的心情，计划已久的“从塔尔寺看藏文化”的公管二人实践小组终于踏上了前往塔尔寺的朝圣路途。



这日天空飘飘荡荡着细雨，青海位于青藏高原，平均海拔在2000米以上，即使在盛夏也只相当于北京春日，遇上雨天，甚至只是早春。

所幸等我们收拾停当准备出发时，雨已停，云未散，但也可从层云叠嶂后发现越来越大的天光。

从车窗内看出去，感觉青山近在咫尺。怀着庄严肃穆的心情，我们正前往塔尔寺。

塔尔寺，藏文名称贡本贤巴林，位于青海省湟中县，始建于藏历第六绕迥土羊年，即明洪武十二年，公元一三七九年，是我国藏传佛教的四大中心之一，藏传佛教格鲁派的六大寺院之一，雪域伟大的上师、藏传佛教格鲁派创始人宗喀巴的诞生地。1961年被国务院列为全国重点文物保护单位。2012年被评为国家5A级景区。它，



就是我们此次的目标，也是我们本次实践的重镇。

当天游客众多，不知是暑假避暑人数众多的缘故，还是本来此地名声在外，信徒众多。

众多景色不堪多述。一个下午的时间，我们主要参观了护法殿、祈寿殿、时轮坛城、大经堂等几个主要殿堂。

返程的途中，静言思之，本次实地考察给了我几个比较的感受。

色觉

蓝的白的哈达，红的僧袍，深红的唐卡，乌黑的秀发，金黄的佛塔……塔尔寺内的各种颜色带给人们的绝不仅仅是简单的视觉震撼。

首先，颜色很纯正，但深浅不一。在塔尔寺，人们几乎看不到眼下时兴的混色和杂色。红的就是红的，整个一条经幡都一红到底，飘飘摇摇。白的就是白的，洁白的哈达在古老的殿门的铜环上直直垂下。原色的使用需要勇气和自信，更能凸显严肃和庄重。也许从中，我们也能体味到藏族人民对于自然与原始的崇拜和民族性格中的朴实。那就是，我们现在得到的一切已经够了，是上天给我们的最好的礼物。只要接受就好了，其他一切妄图改变的举动都将是画蛇添足。而僧人们——阿卡，当地人的说法——穿着深深浅浅的红色——大红，枣红——搭配着金黄在你面前走过，也让人不由思考佛祖授



予他的信徒这样形态的深意。

其次，撞色大胆。不仅是每种颜色都鲜艳夺目，每种颜色也以突破常规的组合相处愉快。白的，红的，黄的，绿的，蓝的，就那么直接地呆在了一起。像阳光一样和谐灿烂辉煌。我想这也多少受到当地民风率直奔放的影响。比如红色和蓝色。大都市里的人们逛多了时装店，也很少看到这种组合，因为实在太奇怪，冲突和打眼，可在这人们深以为美。每每有艺术家前往敦煌、拉萨等地寻觅，大概因为诸如此类的原因往往可以成为艺术的灵感之源。

触觉

少数民族嗜好金银铜器，如苗族，如藏族。藏族将银器绑在头上，挂在脖子里，而在塔尔寺，我更多体会到的是转经轮的清凉。

塔尔寺内，在大小殿堂外随处可见的是一排排的转经轮。每个大概有半米高，四十公分直径长。听说转经轮其中隐藏着咒语，顺时针转动一圈即可助人吉祥。每个经轮都被虔诚的信徒或半信半疑的看客抚摸得光溜。将手覆上那日渐柔和的金属纹络，会感到沁人心脾的凉意。铁器伫立千年，以身为媒，将凡人困苦传达神明，也将佛祖慈悲传递有缘人。

众所周知，青海地处第二阶梯，海拔高，西宁更是有名的夏都。铁器之凉爽并非无理由。西藏较之青海更



甚。或许是因为气候造成了铁器的冰凉，也许是因为人们对那冰凉感触的迷恋，冥冥之中无知之铁器为有知之人提醒理智、慈悲、善意及勇敢面对一切苦厄的坚韧。

此次塔尔寺之行就这样愉快地结束了。

经过此次实地考察，我们收获了知识和思考，也对藏文化有了更大的求索欲和疑问。希望接下来的实践动能给我们更多的惊喜。



一半晴天，一半雨

——台湾垦丁文化调研行

（UIBE 宝岛梦之队 供稿）垦丁，位于台湾岛的最南端，蓝天碧海，椰树婆娑，是台湾第一座国家公园。这个位于北回归线内的热带小镇，全年均温24度，一年四季都有美丽的海浪，湛蓝的晴空，和数不尽的浪漫故事。毋庸置疑，这是我们宝岛之行的重要一站。

然而初到垦丁迎接我们的，是淅沥的雨。这里的夏日，一边细雨，一边日出。怀揣一方温暖的天气，裹挟台风过境残留下的习习海风，三五朵彩蘑菇移动，走出雨云，寻觅垦丁。

这里的人们都穿得花枝招展，花短裤，花上衣，我们踩上人字拖融入这片热带风情。于是整个时雨时晴的午后，我们体验了浮潜。垦丁有台湾最好的活体珊瑚和水下千奇百怪的礁石、色彩鲜艳的热带鱼、海龟和许多不寻常的海底生物供欣赏。而垦丁的海水如水晶般透亮，清澈见底，使海底世界一览无余。我们在浮潜中体验着五彩斑斓的水下世界和奇妙而充满活力的生态系统，悠游其中，乐趣无穷。最后因雨势增大，不得不悻悻然提前回巢。

第二天，幸得老天眷顾，大雨早早退去，晴日当空，碧空如洗。怀揣满腔的欣喜与期待，我们一行十人，租



上六辆机车，嗅着雨后泥土的芬芳，从潮湿的垦丁大道上出发，前往鹅銮鼻。机车是垦丁出行的绝佳选择，适中的速度，让你感受迎面而过温柔凉爽的海风，又使你细细品味沿途的风景。看那一边葱绿的山，一边碧蓝的海，山和海之间，隔着细长平整的公路，路和海之间，夹着宽宽窄窄、时断时续、长达10公里的热带雨林。闭上眼睛，发丝与氧气亲吻、同阳光拥抱，那一刻让人打心眼里爱上垦丁！

当夜幕降临后，恋海之人便掸一掸身上的细沙，回到垦丁大街，品味“舌尖上的台湾”。夜色下，霓虹灯五光十色，酒吧和小吃摊沿街摆开，从海产品、烤香肠到台湾风味小吃应有尽有，还有捞金鱼、射飞镖、限时纹身等游戏夹杂其中，耳边不时飘来热情洋溢的叫卖声和拉丁乐，身着沙滩裤、比基尼的游客散步其中，人们便在这东南亚风情的度假胜地中纾解压力和饥肠。

两天的垦丁之旅，宝岛梦之队一行十人感受了一半雨的浪漫，一半晴空的慷慨，最终在热情的夜市中画下满足的句点！



实践采风

曲奇的天空，让爱飞

——参观访问爱德面包坊

（“七剑下江南”实践小组 供稿）扑面的甜的曲奇香味大概是我们对爱德面包坊的第一印象吧。

爱德面包坊安静的坐落于城市的中心——新街口，但是一如店的宗旨，这家小店是那么的安静不喧嚣。没有华丽的装饰，没有夸张的噱头，进入店家，经理会主动和你打招呼，收营员望着你腼腆的笑，这种轻松地感觉让人觉得很惬意。

爱德面包坊是爱德基金旗下的一个公益项目，旨在让残障的孩子参与曲奇的制作，从而培养他们和常人交流的能力，帮助他们智商的发展。这个非盈利的店铺从成立到现在没做过任何广告，但是到这里来的顾客却络绎不绝。“当天的面包一定要在当天才能保持最佳的口感，



我们做面包几乎不放添加剂，原料几乎都是最优质量的，所以当天卖不掉的我们一定会处理掉。”也许正是凭借这些条件，人们爱上了爱德面包坊的食物。

在和爱德面包坊门店经理许先生的交流过程中，我



们了解到，许先生最初也不是做公益的，之前是在国美电器任职，可是看到爱德对外招聘时，他发现这是一个很有社会价值的工作。在大多数人的传统观念里面，三十岁应该是事业发展的黄金时期，但是对于许先生来说更重要的事是让自己的人生变得更有意义，最后在家人的支持下，他全身心得投入了爱德工作中。

也许这就是爱德的魅力吧，两天的采访过程中我们走进门店，走进了生产车间，走进了残障人的群体，走进了爱德慈幼院；我想这就是实践的魅力吧，让你真正体验到了慈善的运作和力量，走进社会企业，看见了一个个满怀公益心的中国人，用自己的力量为社会为世界带来一点点变化；我想这就是未来企业发展的最好方向吧，取之于社会回馈于社会，这是我们期待的发展发现也是随着教育发展，公民意识觉醒的社会被期待发展的方向！



翼动家乡未来，绽放中国梦想

——中越边贸实践纪实

(UIBE 中越边贸实践小组 供稿) 2013年8月7日，已经是实践第三天，我们因为辗转几个城市、路途上奔波而倍感劳累，但仍然满怀热情和信心去迎接下一站。

这天一大早，我们拿到了凭祥市地税局的接待证明，从而获得了免费进入凭祥中越边境关口友谊关的机会。



进入关口后，不禁为中越双方关口古城楼的恢弘气势感叹。走访友谊关的过程中发生了一个小插曲，当我们拿着实践大旗

拍照留念时，驻扎在此的边防警察急忙赶过来要求检查我们的实践旗。从驻扎关口的边防警察挺拔的身姿与时刻保持警惕的眼神中，我们体会到了其光荣的使命与重大的责任。

结束凭祥友谊关的走访后，我们团队马不停蹄地从崇左市凭祥市赶往防城港市东兴市。经过五个多小时舟车劳顿，我们终于与下午四点半与东兴边贸局的姚起威副局长回合。随后，在姚局长的带领下，我们来到了东兴市互市服务中心，并通过批准进入到北仑河的内部中越货物交易码头。



由于我们比较幸运，即使到了下午五点码头依然很繁忙，中越两国边民在北仑河上装卸货物进行交易。据姚主任介绍，互市区的北仑河码头共有90个泊位，276米，每天有上百艘船来往。此外，码头都进行了比较规范的区域划分，分别交易木薯、淀粉、海鲜等农副产品，以利于管理。

接着，我们跟随姚局长参观了中越边民互市贸易街，并由东兴市互市贸易中心的主任、边贸所副所长莫华豪为我们介绍了在交易街中越边民互市的流程。据介绍，越南边民每日可携带价值8000元的货物到交易街，并在次进行检验，东兴的边民互市实行边贸局、海关、检验检疫局、边防四个部门的联检，以确保货物符合交易标准。在交易街交易的货物通过人民币来结算。

两位领导带领我们参观码头和交易市场，让我们能亲身体验到中越边贸交易过程，深入实地了解中越边境贸易，这对于队员来说是十分宝贵的经历。姚局长和莫主任表示，很支持和理解我们大学生对基层进行调查和走访，希望我们能多多走出去见识社会。



初触内蒙风情

——呼和浩特城市发展调研

（内蒙视野实践团 供稿）今年暑期，我们内蒙古视野实践团展开了关于呼和浩特城市发展的社会实践。经过昨晚在塔拉青年旅社稍加安顿好之后，今天早上八点整我们早早从客栈出发，前往我们此次实践的第一站——内蒙古博物院。

博物馆是记录一个城市历史发展的最佳载体，而历史又是了解一座城市发展历程的最佳信息源。免费领取博物院门票之后



我们排队依次进入了博物院。我们首先参观的是博物院二层主要由内蒙古草原生态馆、内蒙古与航天航空建设和内蒙古医药组成。生态观主要介绍了草原生态链，动植物的构成和不同土壤的区别。通过参观我们更加了解了游牧民族的发展历史。航空航天馆则主要介绍从东方红一号到神七上天，整个航天事业发展对内蒙古城镇的影响。大致参观完二楼我们接着去到了三层。三层则讲了内蒙古草原文化、矿产资源与城镇发展。内蒙古矿业开发大大促进了城市发展，但同时也给生态带来了严峻的考验。因此我们在城市建设过程中应该节约和合理利



用资源，保证可持续发展。

离开了内蒙古博物院我们来到了1580年建成的呼市最老的喇嘛教寺庙-----大召寺。召中供奉银制释迦牟尼佛像，所以也称银佛寺。大召一行，虽然没有感受到城市建设高楼林立的快节奏，我们却体会到了城市发展与文化保护，多民族文化应相互结合，相互促进。

从大召回来也接近傍晚，回到客栈后我们整理了今天记录的文字图片信息，作好记录，同时为明天出发做好充足准备。



千年徽州，你看得见

——徽文化传承与发展调研

（**藤蔓一家亲团队 供稿**）历史的长河流转千年，过往与沧桑是世界的审视目光。徽州，于世界的空灵之中，追寻这片土地的内在延续。

徽墨，涂影，笔锋间的扭转蕴含着徽韵的意犹未尽。

徽雕，歙砚，刀尖上的雕琢舞动着徽州的博大精深。

徽州，简称“徽”，古称歙州，又名新安。徽文化是历史上的徽州人民在长期的社会实践中所创造的物质财富和精神财富的总和，无论在器物文化层面、制度文化层面，还是在精神文化层面，都有深厚的底蕴和杰出的创造。徽州文化是中华民族优秀传统文化百花园中的一朵奇葩，徽学与敦煌学和藏学也一同被誉为“走向世界的中国三大地方显学”。

当万物造化浸染这方神秘古老的徽州大地，黄山在天地孕育中吐故纳新，迸发朝气。地处皖浙赣三省通衢之地，山川叠嶂，流水纵横，无与伦比的自然环境，黄山，宝地天成；承接华夏文明的独特之韵，徽商徽墨，徽剧歙砚，博大精深的历史文化，徽州，独领风骚。两处世界遗产，三处国家级风景名胜区，六处国家级自然保护区和地质公园，十二处国家级历史文化名城、名镇、名村、名街，近五千处地面文物遗存，嵌于黄山版图，



彰显徽州的人杰地灵。

自秦以来，历经两千多年的岁月长河，一路走来，徽州，一方积蕴传承、文脉久远的厚载之玉，一方名仕辈出、人杰地灵的文明之地，以其山水优美，文化灿烂，生态优质，物产丰厚，区位优势，博得古今赞叹、中外盛誉。这是上天赐予的人间圣地，奇山叠嶂，秀水旖旎，书展一幅国之瑰宝的旷世画卷；这是历史眷顾的文脉源泉，徽州大地，古风蔚然，融通千载，古徽商，徽文化，堪称传奇；这是天地造化的生态境遇，是人与自然和谐共生；这是自然而成的物产宝地，“八山半水半分田，一分道路和庄园”，这座山区城市以其珍贵物产和丰厚资源驰名中外。如今的徽州，传承着古徽商的诚信精神、徽州人的和合精神、徽骆驼的吃苦精神和迎客松的开放精神，延续着徽文化的辉煌。天地之美，美在黄山，人生有梦，梦圆徽州。汤显祖诗云，“一生痴绝处，无梦到徽州。”徽州，这是世界对中国的垂青。

本次暑期社会实践，我们一行八人将以“从歙县古城的保护看徽文化的传承与发展”为题，前往安徽歙县古城，走访徽州府衙、许国牌坊、棠越牌坊群、西递宏村等地，通过对徽州建筑、水利、文学艺术、古街道、古村落等方面的保护进行调查，从而对徽文化的传承与发展进行深入研究。在接下来的几天，我们将通过我们的视角向大家呈现一个神秘而古老的徽州，在不断前行的道路上，感悟徽州文化的灿烂与辉煌。

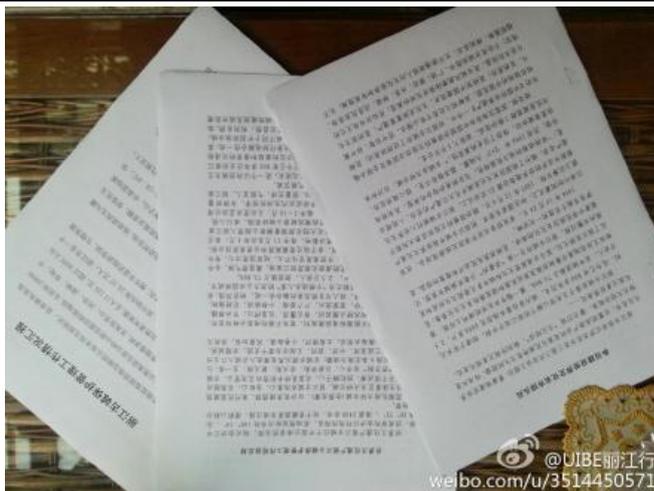


微言大义

@晋迹：实践第三天，我们来到了平遥最大的洗煤厂进行采访、参观。我们对洗煤的整个过程及工艺进行了实地参观。在亲自到生产线参观，看到工厂的各式大型设备后，我和我的小伙伴都惊呆了！@贸大实践



@UIBE 丽江行：采访有关部门后有关部门提供的相关资料，很有帮助，十分感谢~这样一来外出的活动基本完成了，开始进行问卷统计等工作了，继续努力！@贸大实践



@七剑下江南 byUIBE: 只要大家愿意，其实做点负责人的事，是应该也简单！不要想太多，行动就是！其实看到好多年轻人，对有意思的事情，不能透彻理解，也觉得解释给有兴趣的人知道，是我的责任！多负责任，是应该的！@贸大实践

本期完